

**NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO „INTERJERO DIZAINAS“
UGDYMO PROGRAMA 2025-2026 M.M.**

1. Programos rengėjas		
Vardas ir pavardė	Pareigos, kvalifikacija	
Sigita Varačinskienė	Mokytoja	
2. Programos trukmė ir apimtis		
Trukmė (trumpalaikė – pusė metų ar vieneri metai, ilgalaikė – daugiau nei vieneri metai)	Apimtis – valandų skaičius Ilgalaikė	
	Per savaitę	Per mokslo metus
2025-2026 m. m.	4 val.	140 val.
3. Programos dalyviai ir jų amžius		
Dalyvių skaičius grupėje	Grupių skaičius	Vaikų amžius
12	2	7-16 m.
4. Programos aktualumas		
Šiais laikais didžioji dauguma žmonių vis daugiau praleidžia laiko namuose, todėl norisi, kad juose kiekvienas kampelis būtų ne tik komfortiškas ar išskirtinai gražus bet ir optimaliai panaudojamas. Dėl šių priežasčių, interjero dizaino sritis vystosi ir tobulėja remdamasi visų mokslo, technikos ir gamybos sričių laimėjimais ir yra išskirtinai patogi integruojant visus STEAM krypties dalykus. Neformali mokinių švietimo programa „Interjero dizainas“ padeda moksleiviams išmokyti derinti spalvas, formas, medžiagas. Pritaikyti jas namų interjere, ir kitoje aplinkoje. Vaikai derina įvairias priemones pagal formas, spalvas. Naudojame ir gamtines medžiagas, prie jų pritaikydami šiuolaikiškas medžiagas. Užsiėmimų metu moksleiviai atlieka įvairius kūrybinius darbus: siuva, velia, dažo, klijuoja, kerpa, spalvina, lipdo. Metodai ir techninės priemonės taikomos interjero dizainas padeda skiepyti mokiniams darbo įgūdžius, naudingus skirtingų profesijų specialistams, todėl interjero dizainas padeda auklėti būsimuosius dizainerius, interjero specialistus. Siekdami skatinti tvarų dizainą ir atsakingą išteklių naudojimą, į programą įtraukiami Darnaus vystymosi tikslai (DVT). Mokiniai bus skatinami kurti interjero sprendimus, atsižvelgdami į aplinkosauginius aspektus, perdirtumą ir ekologišką medžiagų naudojimą. Bus ugdomas sąmoningumas apie tvarias dizaino praktikas ir jų poveikį žmonių gerovei bei klimatui.		
5. Paskirtis (vaikų pažinimo, lavinimosi, saviraiškos poreikių tenkinimas, ugdomi specifiniai gebėjimai ir kompetencijos)		
Turiningai užimti vaiko laisvalaikį, tenkinti poreikius, mokytis pagarbos kūrybai ir darbinei veiklai. Padėti vaikams ir jaunimui įgyti naujų žinių apie interjero dizainą, tobulinti techninės kūrybos gebėjimus. Mokiniai supažįsta su įvairiomis medžiagomis, tyrinėdami įvardija pagrindines jų savybes. Atlikdami kūrybines užduotis mokiniai išmoka derinti spalvas, formas ir kt. Dirbdami individualiai ir grupėse mokiniai ugdomi palaikyti teigiamus, draugiškus santykius su grupės dalyviais, vadovais, išmoka prisiimti atsakomybę už atliktą darbą. Mokiniai skatinami apgalvoti ar pavyko, pasiteisino lūkesčiai, ar egzistuoja šalutinis efektas, kokie buvo trukdžiai, skatinami tolerantiškai vertinti kitus, gebėti siekti bendrų ir asmeninių tikslų, rodyti iniciatyvumą. Be to, programoje integruojami Darnaus vystymosi tikslai (SDGs), skatinantys atsakingą vartojimą ir tvarių medžiagų naudojimą interjero dizaine. Mokiniai mokysis kūrybinių sprendimų, kurie mažina atliekų kiekį, skatina perdirtumą ir prisideda prie ekologiškesnio požiūrio į dizainą.		
6. Tikslas, uždaviniai ir jų įgyvendinimo veiksmai bei formos		
TIKSLAS	UŽDAVINIAI	
Ugdyti kūrybiškus, atsakingus ir aplinkosaugai neabejingus jaunos	Supažindinti mokinius su pagrindiniais interjero dizaino principais, spalvų ir formų derinimo metodais.	

dizainerius, suteikiant jiems teorinių ir praktinių žinių apie interjero dizaino principus, spalvų ir medžiagų derinimą bei tvarius dizaino sprendimus.	• Skatinti eksperimentuoti su įvairiomis medžiagomis, įtraukiant perdirbtas ir ekologiškas žaliavas. • Ugdyti gebėjimą kurti tvarius ir funkcionalių dizaino sprendimus, atsižvelgiant į aplinkosaugą. • Mokyti atsakingo išteklių naudojimo, diegiant principus, susijusius su atliekų mažinimu ir perdirbimu. • Stiprinti komandinio darbo ir kūrybinės problemų sprendimo įgūdžius, taikant projektines užduotis.
---	---

7. Programos turinys

Eil. nr.	Tema	Valandų skaičius			Temos turinys
		Iš viso	Teorija	Praktika	
			140 val.		
1.	Siuvimas, sukirpimas, modeliavimas, dekoravimas. Pritaikymas interjere.	20	5	15	Audinio savybės, iškarpų sudarymas, siuvimo, kirpimo, siuvinėjimo technikos. Pritaikymas mus supančioje aplinkoje, interjere.
2.	Dekupažo technika, pritaikymas interjere.	20	2	18	Įvairių paviršių dekoravimas dekupažo technika. Priemonių įvairovė ir pasirinkimas. Darnaus vystymosi tikslų integracija į ugdymo procesą. Praktinė veikla - mokiniai dekoruoja interjero elementus naudodami senus baldus, stiklinius indus ar kitus paviršius, skatindami antrinių daiktų naudojimą. (Darnaus vystymosi tikslas Nr. 12 – Atsakingas vartojimas ir gamyba)
3.	Papuošalų gamyba iš karoliukų, dirbtinių akmenukų, akrilo, plastiko	10	2	8	Supažindinimas su paprastąja juvelyrika. Karoliukų, kitų detalių vėrimas, vielutės sukimas, lankstymas, detalių panaudojimas. Papuošalų, aksesuarų gamyba.
4.	Atviručių gamyba iš augalų ir kitų natūralių ir dirbtinių priemonių.	10	1	9	Atvirukų, paveikslėlių gamyba, naudojant skrebinimo techniką, panaudojant natūralius augalus. Abstrakti kompozicija, siužetinė kompozicija, dekoravimo technika. Darnaus vystymosi tikslų integracija į ugdymo procesą. Praktinė veikla -mokiniai gamina atvirutes naudodami natūralius augalus, ekologiškas ir perdirbamas medžiagas, mokosi tausoti gamtinius išteklius. (Darnaus vystymosi tikslas Nr. 15 – Gyvybė žemėje; Nr. 12 – Atsakingas vartojimas ir gamyba)
5.	Šiuolaikinio meno pagrindai: piešimas ant stiklo, piešimas ant audinio, žvakių dekoravimas, mozaikos, piešimas smėlio, piešimas ant medžio, akmens.	40	10	30	Piešimo ant stiklo, šilko, vaško dekoravimo technikos, mišrios technikos, mozaikos, spalvotas smėlis. Supažindinimas su įvairiomis šiuolaikinio meno technologijomis.

6.	Sauso ir šlapio veltinio pagrindai	10	2	8	Šlapias ir sausas vėlimas, dekoravimas vilna ir audiniu. Supažindinimas su vilnos savybėmis. Darnaus vystymosi tikslų integracija į ugdymo procesą. Praktinė veikla- mokiniai analizuoja vilnos gamybos poveikį aplinkai, kuria natūralius veltinio gaminius, skatinant ekologiškas tekstilės alternatyvas. (Darnaus vystymosi tikslas Nr. 12 – Atsakingas vartojimas ir gamyba; Nr. 13 – Klimato kaitos švelninimas)
7.	Modelinas, polimerinis molis, gipsas, greitai tingstantis molis, papje maše technika	20	2	18	Supažindinimas su įvairiomis modelino rūšimis jų savybėmis .
8.	Bendras projektas su kito būrelio vadovu ir vaikais.	10	2	8	Integruotos pamokos su kitos krypties neformaliojo švietimo programų vadovais ir jų mokiniais.
				26	114
				Viso: 140 val.	

8. Programos metodai, priemonės, įranga

1. Metodai – eksperimentavimas, projektinis darbas, individuali veikla ir darbas grupėse, praktinis problemų sprendimas, aiškinimas, kūrybinės užduotys.
2. Priemonės – interjero brėžinių skaitymas, braižymas ir perkėlimas ant konstrukcinių medžiagų, įvairios meno technologijos (pvz., koliažai, aplikacijos, dekoravimo technikos).
3. Įranga – klasėje esantys įrankiai, skirti dekupažui, modeliavimui, vėlimui, siuvimui, juvelyrikai, lipdymui, piešimui, dekoravimui.
4. Tvarumo aspektas – ugdymo procese skatinamas antrinių žaliavų ir tvarių medžiagų naudojimas, akcentuojant atsakingą išteklių vartojimą bei estetiškos vertės kūrimą iš turimų medžiagų.

9. Dalyvių pasiekimų ir pažangos vertinimas (pažangos, pasiekimų vertinimo principai, kaupimo, interpretavimo ir apibendrinimo būdai).

Mokinių pažanga šioje neformaliojo ugdymo programoje vertinama nuolat, vertinimo duomenys kaupiami naudojant Tamo dienyną, kaupiamąją lentelę, darbų aplankus, įsivertinimo lapus. Tamo dienynas naudojamas kaip tėvams prieinamas kanalas – čia mokytojai teikia komentarus, pagyrimus, trumpai fiksuoja pastebėjimus apie mokinio įsitraukimą ar pasiekimus. **Vertinimo tikslas** – skatinti visų ugdytinių, įskaitant specialiųjų ugdymosi poreikių turinčius, mokymosi motyvaciją ir bendrą augimą, remiantis teigiamu požiūriu į kiekvieno ugdytinio pažangą, individualius gebėjimus bei poreikius; padėti priimti pagrįstus ugdymo sprendimus; apibendrinti ugdytinio bei mokytojo veiklos sėkmę.

Vertinimas grindžiamas:

1. Mokinių amžiaus tarpsnių psichologiniais ypatumais ir individualiais poreikiais.
2. Nuolatinio stebėjimo – vertinamas mokinio darbas individualiai ir grupėje, įvairiose situacijose.
3. Individualiais pokalbiais, padedančiais mokiniui suvokti savo stiprybes ir pažangą.
4. Pagalbos teikimu viso ugdymo proceso metu, siekiant įgalinti kiekvieno mokinio kūrybines iniciatyvas.
5. Individualios pažangos vertinimu – dabartiniai mokinio pasiekimai lyginami su jo ankstesniais rezultatais.

Mokytojai turi galimybę pasirinkti jiems tinkamiausius mokinių pažangos fiksavimo būdus, atsižvelgdami į programos turinį, ugdytinių amžių ir ugdymo formą. Vertinimas gali būti organizuojamas pasitelkiant vieną ar kelias iš šių priemonių:

- Kaupiamosios vertinimo lentelės pildymas pagal iš anksto numatytus kriterijus (pvz., techniniai gebėjimai, kūrybiškumas, bendradarbiavimas, refleksija).

- Mokinių darbų aplankų (portfolio) kaupimas – fizinių darbų (pvz., brėžinių, maketų) ar skaitmeninių įrašų (pvz., nuotraukų, filmuotų pristatymų) forma.
- Įsivertinimo lapai ar refleksijos klausimynai, skatinantys mokinius įsitraukti į vertinimo procesą ir įvardyti savo mokymosi pažangą.
- Pasiekimų dokumentavimas dalyvaujant konkursuose, parodose, olimpiadose – tai papildomi mokinio tobulėjimo įrodymai.

Mokytojui suteikiama laisvė pasirinkti tinkamiausias formas, tačiau svarbu užtikrinti, kad pažangos stebėseną būtų reguliari, kryptinga ir padėtų įvertinti mokinio individualų augimą.

Šios programos temos planuojamos vieneriems mokslo metams, ugdymo turinys yra tęstinis ir kaupiamasis. Mokinių pažanga stebima ir vertinama viso dvejų metų arba ketverių metų laikotarpio metu, o pažymėjimai apie pasiektus rezultatus išduodami programos pabaigoje. Tokiu būdu galima visapusiškai įvertinti tiek minkštuosius, tiek kietuosius mokinių gebėjimus ir užtikrinti ilgalaikių ugdymo tikslų pasiekimą. Šiaulių techninės kūrybos centro neformaliojo vaikų švietimo programos „Interjero dizainas“ baigimo pažymėjimas išduodamas mokiniui, kuris:

- programoje dalyvavo dvejus metus iš eilės ir įgijo pagrindinių pasirinktos veiklos gebėjimų;
- programoje dalyvavo ne mažiau ketverių metų ir įgijo pasirinktos programos veiklos kompetenciją.

10. Programos pritaikymas SUP turintiems mokiniams

Programa pritaikoma specialiųjų ugdymosi poreikių (SUP) turintiems mokiniams, atsižvelgiant į jų individualius gebėjimus, tempą ir pažinimo stilių. Veiklos diferencijuojamos, suteikiama papildoma pagalba, naudojamos vizualinės priemonės, aiškos užduočių struktūros bei praktinė veikla, kuri padeda įsitraukti ir patirti mokymosi sėkmę. Vertinimas grindžiamas individualia pažanga, o užduotys lanksčiai adaptuojamos pagal kiekvieno vaiko poreikius.

11. Programos sėkmės kriterijai (siektini rezultatai)

Mokiniai įgis kompetencijų, būtinų asmeniniam, visuomeniniam ir profesiniam gyvenimui; gebės atsakingai spręsti savo problemas ir aktyviai veikti bendruomenėje, visuomenėje bei įsitvirtinti darbo rinkoje; skleis savo techninės kūrybos patirtį, žinias bendraamžiams, visuomenei, dalyvaus įvairiuose meniniuose renginiuose, projektuose; vaikai įgis bendravimo ir bendradarbiavimo įgūdžių grupėje, toliau plėtos techninės kūrybos įgūdžius. Išmoks saugiai dirbti su paprasčiausiais įrankiais, įgis savarankiškumo, darbštumo, tikslumo, kruopštumo. Be to, mokiniai ugdys atsakingą požiūrį į dizainą ir gamtos išteklių naudojimą, taikydami tvarius dizaino sprendimus ir kūrybiniame procese integruodami perdirbamas bei aplinkai draugiškas medžiagas. Jie gebės taikyti Darnaus vystymosi tikslus savo projektuose, orientuodamiesi į ekologišką dizainą, atliekų mažinimą bei inovatyvius sprendimus, skatinančius atsakingą vartojimą ir aplinkosaugą.

Sėkmės kriterijai diferencijuojami pagal mokinių gebėjimus. Specialiųjų ugdymosi poreikių (SUP) turintiems mokiniams siektini rezultatai pritaikomi individualiai – įvertinant jų pažangą, įsitraukimą, mokymosi pastangas ir gebėjimą reflektuoti pagal savo galimybes.

Programos rengėjas

Sigita Varačinskienė
(mokytojo vardas, pavardė)

SUDERINTA:

(Ugdymo skyriaus vadovė, v. pavardė, parašas)